

COMEDIA FAMOSA; AMOR; LEALTAD, Y VENTURA

DE DON JUAN DE MATOS FRAGOSO.

PERSONAS QUE HABLAN EN ELLA.

Roberto.

*

Margarita.

*

Enrico.

Adolfo.

*

La Reyna.

*

Maratías. (Laura)

Merlin, gracioso.

*

Carlos.

*

Un viejo, y Soldados.

JORNADA PRIMERA. (C)

Sale Roberto, y Soldados.

LA Plaza deste Castillo
serà el teatro funesto,
para la mayor tragedia,
que viò el furor de los cielos,
que viò la feroz embidia
coronada de escarmientos. *Vas.*

Sale Marg. Cielos, que demonstraciõ
tan funesta es la que veo?
què es esto amigos?

Sold. 1. Señora, tu hermano es,
quien ha dispuesto
este llano desta fuerza,
mas con barbaro decreto,
del poder, y la crueldad,
indigna de heroycos pechos,
que oy muere la mejor vida
que diò al valor mas exemplo;
mas vitorias à la fama,
y à los siglos mas trofeos,

mas hojas à la atencion;
y mas memorias al tiempo;
pero ya llega tu hermano,
del mismo podràs saberlo,
que la piedad, y el dolor,
rinde la voz al silencio.

Marg. Mortales sospechas mías,
no os acrediteis tan presto,
si baxa à matar el rayo,
flaqueza es morir del trueno.

Sale Enrico.

Enr. Margarita?

Marg. Hermano, en ti
libra mi cuydado atento
las noticias del castigo,
que tan breve considero;
que esta prevencion mortal
por horas señala al dueño
relox de su corta vida;
pues en su curso ligero,
està esperando la mano
linea fatal de su cuello?

A

que

que como à tu cargo tienes,
Enrico mas prisioneros,
duda el alma à qual señalan
amenazas, y escarmientos.

Enr. Aunque es publico el castigo,
es el intento secreto.

Mar. Y podrè saberlo yo?

Enr. Tu has de ser el instrumento
de las dichas que esperamos,
porque esta muerte, es el medio,
que la dispone el rigor,
porque los dos la gozemos.

Mar. Por tan sangriento camino
quieres aspirar al premio
de vna dicha, siendo tu
tan bizarro Cavallero,
en los golfos del peligro,
y en las sospechas del riesgo.
Huvo mas fiero linaje
de crueldad: piedad, o cielos!
que el alma con que respiro
es Matias.

Enr. Tu silencio
no comprenda noticias
de los bienes que grango
en felicidades tuyas.

Mar. Son tantas, que ya las tempo,
y así la voz, que pudiera
ser el feliz mensagero
del alma, en los parabienes,
que agradecida te devo,
atropellada, y confusa
se bolvió cobarde al pecho,
si en tantos ahogos cabe
la industria, mi atrevimiento
encumbra la acción mas alta,
que ha visto el humano ingenio;
y buelue mi nombre al mundo,
o castigüeme el suceso.
Enrico, el blando rocío
en los candidos albores,
corona el campo de flores

el manso cristal del río
fertiliza dulce, y frío
el valle, en el verde ensayo
de espigas, que ofrece el Mayo
mas que espigas, ni que flor
dieran, si viera el temor
en cada cristal vn rayo?
Esta semejança advierte,
porque mi temor despidas
al talamo me combidas,
tropezando en vna muerte;
puede aver dichosa suerte,
si es su principio mortal
à mi temor desfigural?
mis dichas te han engañado
que fruto llevará el prado,
si le amenaza el cristal?
Si es, q a honrarme te acomoda
como mi obediencia advierte,
ò se dilate su muerte,
ò se dilaten mis bodas,
si las conveniencias todas
del bien que me has prevenido
dan mi cuydado à tu olvido,
miralo Enrico mejor,
que este accidente es mayor,
que el bien q me has prometido.

Enr. No presumi, que venciera
tan vano temor, la suerte
mas feliz, que el mundo advierte.

Sale el Soldado, primero.

I. Solo tu licencia espera
Adolfo, solo llego,
ya la seña descubierta
le franqueamos la puerta.

Enr. Mi dicha le encaminò,
falgamosle à recibir.

I. Ya està en tu presencia.

Sale Adolfo, y tropieço.

Adolf. Cielos!
que presagios, que rezelos
he llegado à descubrir.

Murió Matías? *Enr.* Señor,
para su muerte he dispuesto
esse aparato funesto.
Adolf. No espera de tu valor
tanta dilacion, Enrico.
Enr. Executado estuviera,
si el temor no lo impidiera
de mi hermana.
Mar. Y yo os suplico,
y tan valiente soldado;
no cabe en ilustres pechos
la tirania. *Enr.* Del Rey
tengo inviolable decreto.
Mar. Qué dizes? *Enr.* Verdad te digo.
Mar. Como, si el Rey quedó muerto
en los confines de Vngria,
donde sepulcro le dieron
los cristales del Danubio,
que manchados, y rebueltos,
aclamaron la vitoria
del Turco, para que el tiempo
guarde la infelíz memoria
siendo los bronces eternos,
materia en que se dilata
entre los suspiros tiernos
de la piadosa lealtad
de los que à su Rey siguieron.
Enr. Antes que partiessè al campo
me dió el Decreto, y temiendo
yo por piadoso, ò confuso,
los alborotos del Reyno,
dilaté la execucion,
pero aora quando veo
tantas conveniencias juntas,
para lograr mis deleos,
lo que me mandò executo,
sin que parezcan intentos,
hijos de crueldades mias,
pues à mi Rey obedezco,
que los Decretos Reales
tienen fuerça en todo tiempo,
que no murieron las leyes,

aunque los Reyes murieron.
Mar. Pues defengaña mis dudas,
que en lo sutil de vn cabello
me tienes pendiente el alma,
pesada con vn deseo.
Enr. Dexadnos solos, sabrás *Vanf.*
aora lo que ha dispuesto
nuestra dichosa fortuna.
Mar. Ya te escucho, ruego al Cielo,
que mentidos mis temores,
puedan escucharle atentos.
Enr. Yà sabes, que la Corona
de Vngria (digalo el tiempo)
registro de tantos siglos
ha sido con justo acuerdo
por eleccion. *Mar.* Y la misma
guarda el Aleman Imperio:
prosigue, pues. *Enr.* La Diadema
Real, prodigio el mas nuevo,
que vistió de admiraciones
la historia: baxò del Cielo,
para coronar la frente
del Principe mas perfecto;
y mas Catolico, à quien
la eleccion hiziesse dueño,
sin passion, y sin soborno
de aqueste afligido Reyno.
Mar. Piadosa lastima causa
vernòs aora sin dueño,
que el milagroso laurel,
calificado à portentos
tan soberanos, merezca.
Enr. Y como à tesoro Regio,
à imitacion de las Lises
de aquel Francès Clodoveo,
que por inuestras de su Fè,
le honró con ellas el Cielo.
Digo, pues, que esta Corona,
que fue vn Angel el Maestro,
como en la fuerça mayor
de Vngria, tiene por centro
esta Torre, y yo la guardo,

aviendo hecho primero
al Reyno pleyto omenajes
inviolable juramento,
con que los nobles se obligan.

Mar. En tu valor, en tu esfuerço,
sin la parte que me toca
de sangre illustre, ay empeños
para guardarla, ò morir.

Enr. Pues el menor pensamiento
te descubro; califica
mis acciones por aciertos,
quando se libra tu bien
en las maquinas que intento.
Ninguno puede ser Rey,
aunque llegue à ser electo
de todos los votos juntos,
sin que posea primero
la Corona merecida,
que esta ley establecieron
los Reyes antecessores,
por venerarle respeto
de la Reliquia Sagrada,
para mostrar, que es el Cielo,
el que aprueba la eleccion.

Mar. Toda mi atencion te debo.

Enr. Adolfo, Principe heroyco,
tiene tan bizarro aliento
(primero del Rey de Bohemia)
que intenta por quantos medios
tiene el poder, y la industria
coronarse; mas sabiendo
que los Electores todos
son à su intencion opuestos,
soborna mi confianza
con el interes mas nuevo,
que vió la ambicion; escrive
lo que no alcanza, el deseo.
dize, que será tu esposo,
si la corona le entrego,
pues con ella, y con la gente
cō que ya ha entrado en el Reyno,
juzga la empresa tan facil,

que de los votos el miedo,
de el poder la aclamacion,
y del peligro el respeto.

Mas como el mayor contrario
en paz, y en guerra es el preso
Matias Vniades, hijo
de aquel gran caudillo nuestro,
Juan Vniades, que fue
rayo del Barbaro fiero:
y es copia de su valor
Matias; quiere resuelto
Adolfo, que yo le mate,
pues en mi poder le tengo
para lograr sin estorvos
sus altivos pensamientos.
Estas son las dichas tuyas,
y tan ciertas, que ya espero
à tu esposo por instantes,
mas por vencer mi rezelo,
me avisa, que viene solo,
dexando al margen, opuesto
del rio, que besa el muro,
las vanderas que le dieron
Polonia, y Bohemia; mira
si con tan illustres premios,
es mucho faltar la fee,
quebrantar el juramento,
desvanecer la lealtad
en los abismos del miedo.

Mar. Señor; si es que he merecido
ser vvestra, ò que dilateis
su muerte, ò que dispenseis
por oy el bien prometido,
que ya le he dicho à mi hermano
las causas de mi temor;
merezca yo este favor.

Adolf. Mayor ha sido el que gano
en serviros, no pudiera
ser mas dichosa mi suerte;
lo que pretendo, es la muerte
de Matias, lisongera
mi voz, prometió la mano

A Magarita, por dar
 à mis intentos lugar:
 mas saldrà el intento vanto
 de Enrico, si yo poseo
 la Corona. Yo he venido
 con la prisa, que ha traído
 mi generoso deseo,
 llamado de vuestra voz,
 de quien mi valor se fia.
 La sombra venciendo al día,
 baxa con passo velloz,
 en cuyos espacios graves,
 verè el suceso que espero,
 no salga el primer luzero
 del Alva, en rayos suaves
 de su hermosa luz, sin que
 defangrado el tronco vea
 de mi enemigo, y posea
 el premio de vuestra fee,
 que coronado en Vngria,
 vuestro será mi poder.

Mar. Yo os legaré à merecer
 con la diligencia mia
 el premio que me ofreceis.
 Descansad, Principe, en tanto
 que se rinde el Sol al manto
 de las sombras, y vereis
 desvanecido vn cuidado,
 vn intento consumido,
 vn rezelo desmentido,
 y vn valor executado.

Adol. Así lo llevo à entender. *Vas.*

Mar. A vencerme à mi el temor,
 quando descubre mi amor
 la industria contra el poder.
 Roberto, espera.

Rob. Qué mandas?

Mar. Por lo que pude escucharte,
 conozco ya la piedad
 de tu pecho.

Rob. Mas señales
 quisiera dar, si pudiera.

aunque en ellas arriesgasse
 la vida.

Mar. De tu valor
 es bien que llegue à fiarme
 pero es empresa arriesgada,
 y temo.

Rob. Nunca es cobarde
 la piedad, y por Marias
 el mayor peligro es fácil.

Mar. Tu me alientas, pues pretendo
 con favor tuyo librarle
 esta noche, si los Cielos
 nos socorren.

Rob. De tu parte
 está la obediencia mia?
 Solo es justo, que repares
 en el modo, que aunque à mi
 me han ordenado que guarde
 la puerta con los Soldados,
 de mi cargo no es bien darles
 sospecha tan evidente,
 pues es forzoso que pascé,
 por donde ellos le han de ven
 contra diligente examen,
 que han de conocerle.

Mar. Siempre
 venció las dificultades
 en el riesgo, la cautela.
 Con la voz ha de engañarle,
 fingiendo el nombre de Adolfo,
 à que importa, antes que bañe
 de luzes nuestro Orizonte,
 entre dorados celajes
 el Sol verà de su campo:
 y así es forzoso engañarse
 las guardas, viendo que tu,
 para mas asegurarles,
 le mandas dar el cavallo
 de Adolfo.

Rob. Para librarle
 de la muerte, tendrà en mi
 nuevo valor que le guarde,

cantela que le acredite,
y lealtad que le acompañe.

Mar. Y en mí, si logro mi intento,
tendrás quien llegue à premiarte,
como tu lealtad merece.

Rob. De tu mismo riesgo nace.

Mar. Valor, y piedad me obligan.

Rob. Ya es vn siglo cada instante.

Mar. Ya nos ampara la noche.

Rob. Las sombras han de ayudarme.

Mar. Vete à desmentir sospechas.

Rob. Guardete el Cielo.

Mar. El te guarde. *Van.*

Salen en cuerpo Matias, y Merlin, de noche.

Mat. Que sea culpa la verdad
en el que sirve mejor;
que sea ofensa el valor,
y delito la lealtad:
mas el poder que te obligas
sin intencion de pagar,
para poderse excusar,
lo que ha de premiar castiga:
Los del mundo, que en despojos
de la lisonja oprimidos,
valla razon sin oídos,
y la justicia sin ojos.
Ha Merlin?

Merl. Mucho me enfada
tu necia lamentacion,
digo que tienes razon,
mas tienesla tan guardada,
que no te puede servir:
de mi voto, mejor fuera,
que el Demonio la tuviera,
y nos dexara salir:
la razon, para que es buena,
como està ya el mundo ahora,
razon tengala el que llora,
amarrado à vna cadena,
donde el comitre Ladron
le diga, alcando el acote:

cierto, que este galeote
rema con mucha razon:
preso estàs, y tambien yo;
ninguna culpa has tenido;
yo si, porque te he servido;
bien aya quien me prendiò!
que servir à vn hombre honrado
es peor que ser quaterero;
si yo sirviera à vn ventero,
ya no estuviera medrado?
Ma. Què dizes? *Me.* Culpa es mort
fer tan fino, y no te assombra,
que lo falso es para el hombre,
lo fino para el coral.
Sesenta y seis noches ha
que estamos presos.

Ma. Porfia tu locura. *M.* Si no ay d
que hombre en el mundo avia
que cuente lo que no passa,
sino vn vezino que azecha,
que tiene la cuenta hecha,
de la que no ay en su casa:
oyes vna llave? *Mat.* Si.

M. Que es llave aprendiz se muestra
porque si fuera maestra,
ya te huviera abierto à ti.

Abce Laura, vna pueria.

Lau. Merlin? *Mat.* Responde.

Mer. Es desprecio
tuyo; y no soy, en fin,
que llama al sabio Merlin,
y yo soy Merlin el necio.

Leo. Adonde estàs? *M.* Què pregunta
en la horea: mas no puedo
dezir palabra del Credo,
si el verdugo no me apunta,
ya me han ido à encomendar,
y dicen callando el nombre,
por el alma deste hombre
que facan à passear.

Laur. Laura soy.

Abraçala.

Mer. O Laura fiel.

Laur. Qué hazes?

Mer. No vès que me enſayos:
quiero, por ſi viene el rayo,
eſtar pegado al laurel.

Laur. Llama à tu ſeñor.

Mat. Qué dizes,
Laura? que eſtraño por nuevo
eſte favor, quando pruebo
en mis penas infelizes,
que ya no ay bien que eſperar.

Laur. Tu fortuna ſe mejora.

Margarita mi ſeñora,
para poder deſcuydar
à Enrico, en el peligroſo
empeño de entrar à verte,
cuidadoſa le diuierte
con engaño cauteloſo.

Mat. Si eſta dicha me eci,

mis penas pongo en olvido.

Mer. Y tu à quien has divertido,

para entrar à hablarme à mi?

mas ya que hurtaſte la llave,

puſieras de compaſion

hurtar ſi quiera vn jamon,

que a quien vna puerta ſabe

abrir, quando es menester,

pues en razon eſtuviera,

que tambien abrir ſupiera

vna gana de comer.

Laur. Paſſos ſiento.

Mer. Y hambre yo.

Laur. Sin duda que es mi ſeñora.

Mat. Saldrà con tu luz la Aurora.

Mer. Al bobo que la pintò

con matizes, y colores,

dando al Mayo que embidia

quiciera yo preguntar,

para que ſon eſas flores?

pintarla en cabellos rizos,

coronada de violetas;

ò quien viera à los Poetas

coronarla de chorizos!

que entonces yo mādruſara.

Mat. Calla. Mer. Luz he viſto aora,

ſi trae chorizos la Aurora,

à lindo tiempo llegara;

mas ſi violetas no mas,

eſperela vn boticario,

y harà muy buen letuario.

Mat. Que necio, y peſado eſtàs!

Salen Laura con vna buxia, y Margarita.

Mat. Matias, ò ya preſumas

en tus mortales congoxas,

en rieſgos que te amenaçan,

en peligros que te aſſombrant,

que el atrevimiento mio,

que libremente ſe arroja,

à vencer tanto impoſible,

como tus rieſgos pregonan,

ſe funda en piedades mias,

ò en la fuerça licenciola

de amor, que al diſcurſo tuyo

dexò el intento que ignoras.

Deſpues que eſtàs preſo, apenas

te he viſto, mas la dichola

noticia de hazañas tuyas,

ſiempre iluſtres, ſiẽpre heroicas,

ſi bien traydoras embidias

quieren eclipsarlas todas,

porque ſus luzes ſe turben,

porque ſus rayos ſe eſcondan,

cómo la nabe cobarde,

que rayos del Sol la enojan;

y con ciega opoſicion

mancha lo miſmo que eſtorva.

Tuvo al fin eſta noticia,

que en mi pecho ſe acriſola;

tanta fuerça, que me opongo,

ò ya amante, ò ya piadoſa,

à tanto eclipse villano,

porque la luziente antorcha

goze campeando libre,

las hazes que la coranan.

Laura? *Laur.* Señora.

Mar. Ya vès,
que temo à la sospechosa
diligencia de mi hermanos;
y sabes quanto le importa
la vida de Matias,
que yà agoniza por horas,
que si acaso.

Laur. Ya te entiendo;
guarda serè cuydadosa
para avisartè.

Merl. Pues yo,
que soy plana dessa historia,
pondrè dos ojos al margen,
aunque se rompa la hoja. *Vans.*

Mat. Dexa que bese tus plantas,
por piedad tan generosa.

Marg. Mira que llamas tu muerte,
como mi voz interrompas.

Mat. Mi silencio te obedezca,
porque tus piedades oyga.

Mar. Antes que despierte el Alba,
tu vida, que ya se engolfa
en pielagos de desdichas,
que turban al Sol sus ondas,
se ha de anegar como el Cielo.
Matias, no te socorra.
Tu muerte ha de executar
mi hermano, yà sea lisonja
de Adolfo enemigo tuyo,
que entrò en el castillo agora,
ò por decreto del Rey,
que aun muriendo, no perdona
vida, que tambien le sirves;
porque fue mas poderosa
la mentida acusacion,
que tus ilustres victorias.
Yo, pues, del dolor vencida,
por la cautela engañosa
de tu enemigo tiranos;
que la sagrada Corona
quiere usurpar con tu muerte,

y con las armadas tropas
con que ya ha entrado en Vngria
à coronarse. **Mat.** Pierde agora
las piedades que te obligan,
y à mi valor no te opongas;
que solo en esta prision,
veràs que mi brazo estorva
sus pretensiones tiranas,
que mi aliento las malogra,
mi nombre las desvanece,
y mis lealtades las postran.

Marg. Ciego estàs.

Mat. A mi; desdichas:
quiero anticipar la gloria
de morir por la defenfa
de mi patria.

Marg. Al cielo enojas
si desesperado mueres;
adonde el valor no importa;
la cautela si aprovecha,
con fuerça mas poderosa,
advierte mi voz. **Mat.** Prosigue.

Mar. Tiene por guarda, y custodia
la Real Diadema essa torre,
mi lealtad, que no perdona
riesgos, le pidió à mi aliento,
que en poder tuyo le ponga.
Ganò la llave mi industria,
con que tu fuerte mejoras;
pues la Corona, y la vida,
con fortuna tan dichosa
à vn mismo tiempo la libras,
y à vn mismo tiempo pregona.
Si à la Reyna se la entregas
en Alva Real, que logras,
verdades de la lealtad,
que en tu sangre ilustre apoyas;
y en tu valor acreditas,
para que el mundo conozca,
que eres el blasón de Vngria,
que con hazañas la informas,
con aumentos la defiendes,

con meritos las coronas,
con tu libertad la alegras,
y con tu vista la honras.

Mat. Tantos imposibles juntos
al credito humano sobran,
mas aunque yo muera en ellos,
la fee de tu intento logras.

Marg. A la puerta de la torre
has de aguardar, que las sombras
desfimentiran tu peligro,
donde la industria ingeniosa
te dara aviso del modo
que de las guardas, y postas:
te has de guardar.

Salen Laura, y Merlin *apaga la luz*
que estã en vn bufete.

Merl. Vive el cielo,
que hemos dado en la forçosa,
que he visto vn bulto, y sospecho
que es el cavallo de Troya,
que viene pisando en Griego.

Marg. Sea mi hermano, o sea la rōda
del castillo, que hasta el dia
tiene de treguas dichas
la amenaza de tu muerte.

Mat. Pues en estas breves horas,
y en estos silencios mudos,
a tu piedad corresponda,

mi obediencia.

Marg. En ella estriba
el bien que esperanças gozan,
como seguras, y firmes.

Mat. Quieralo el cielo.

Laur. Señora,
ya no ay quien impida el passo.

Marg. Vamos, pues.

Mat. Ay mas dudosa
empresa! pero no es bien,
quando vna muger se arroja,
al imposible que emprende,
que en mi el temor se conozca.

Marg. Guarden tu vida los cielos.

Mat. Para que della dispongas.

Marg. Noche, no tan presto libres
la luz del Sol que aprisionas.

Mat. Fortuna, milagros tuyos
laços de mi muerte rompan.

Marg. Si logra amor mis deseos.

Mat. Si mis intentos se logran.

Marg. Dare a su templo dos vidas.

Mat. Dare a los bronces memorias.

Marg. Dare mi nombre a los tiempos,
que heroicos hechosregonan.

Mat. Dare a mi patria laureles,
a quien la embidia despoja.

Vase cada uno por su puerta, y sale Adolfo.

Adolf. Quando se vió jamas, con tanto empeño
descansar la ambicion en ocio, y sueño;
sean fox unas mias,
registro atento de las sombras frias,
hasta que alegre a coronarse buelva
de luz el monte, y de esplendor la selva:
por que a sus rayos puros,
pueda lograr seguros
quantos deseos mi ambicion pregona
de la Regia Corona,
que ya mi frente espera,
y aun mismo tiempo muera
mi mayor enemigo:

Amor ; Lealtad , y Venturan

Muera Matias, que las leyes figo
del poder mas tirano, y mas violento,
que en su teatro dibuxò sangriento,
feroz embidia de la dicha ágena,
que à passos crece de su misma pena:
Sino engaño la vista, y el oido,
à esta parte he sentido
que llega vn bulto.

Sale Margarita con la Corona cubierta

con vn tafetan.

Marg. Que mas dichas, cielos,
que en ansias, y desvelos
alienta amor las esperanças mias,
que ya se ven seguras : es Marias?

Ado. La voz es de muger: ya mi enemigo à p.
viene, buscando sus intentos figo,
y descubra el engaño, y la cautela
lo que su voz rezela.

Mar. No respondes? **Adol.** Señora,
por si llegasse aora
quien pueda conocermé, detenía
la voz el alma, que al silencio fia,
y por saber quien eras.

Mar. La misma soy, de quien tudicha esperas;
saldrà el inrento vano
del fiero Adolfo, y de mi ciego hermano.

Adolf. Què intenta Margarita? *à p.*
mi rabia mueve, mi furor incita.

Marg. Este es de Vngria su mayor tesoro,
librele tu respeto, y tu decoro
del bárbaro poder.

Dale la Corona , y èl la descubre.

Adolf. Cielos, què escucho!
aun para sueño es muchos
aquesta es la Corona, ay mayor suerte!
en su engaño se advierte,
con la dicha mayor el bien que toco,
pagarte aora con la vida es poco.

Marg. Dexa los cumplimientos,
quando se ven à tu peligro atentos,
mi hermano, Adolfo, el dia,
con tan mortal porfia,

con que han trazado tu muerte,
quando entre nubes de oro el Sol despierte,
à la puerta camina,
si el Cielo determina,
que te puedas librar, finge vn engaño
peregrino, y estraño:
con el nombre de Adolfo has de librarte;
y à quien llegare à hablarle,
diràs assegurando sus rezelos,
que à tu campo te buelven tus desvelos,
con importante prisa.

+ Adolf. El Cielo es quien me avisa,
por tu voz, y tu aliento,
noble agradecimiento
te debe ya vna vida,
à tu nombre ofrecida,
que eterna fama adquiere,
adonde nace el Sol, y adonde muere.

Marg. Mas à quien eres debo.

Adolf. Ay suceso mas nuevo; à p.
dicha tan bien segura,
que se logre en su engaño la ventura:
gente llega à esta parte,
bien puedes retirarte:

Marg. Con el alma te figo;
vaya mi amor contigo.

*Retirase al paño, y sale Roberto, y dos
Soldados.*

T. Acà se acerca vn hombre.

T. Pues sepamos quien es.

Rob. Si finge el nombre,

que dexò Margarita, està seguro,
pues dar la vida, y libertad procuro
al mejor Capitan que tuvo Vngria.

Adolf. Conmigo llevo la fortuna mia.

Marg. Si he tenido valor para guardarle,
ya me acobarda el miedo de arriesgarle.

Rob. Quien es?

Adolf. Adolfo soy.

Rob. Pues à estas horas

quiere bolverse vuestra Alteza.

Adolf. Ignoras

Amor, Lealtad, y Ventura,

el desvelo, y el cuydado

con que ha de prevenirse el buen Soldado

he de ver à mi gente,

antes que bañe en purpura el Oriente

el luminar mayor.

Rob. Y vea cumplidos

efectos de su dicha merecidos:

El cavallo, à su Alteza, bien lograda

fuerte en vna fortuna desdichada.

Todos le serviremos.

Adolf. Tocando voy, fortuna los estremos

de tu inconstante rueda;

permíteme, que pueda

poner feliz la planta,

donde à prodigios tuyos se levanta,

conseguido vn deseo,

dare à tu imagen por mayor trofeo

quanto aroma eterniza

al paxaro, que vive en su ceniza;

pues del mar, que navego, toco el puerto,

yo coronado, y mi enemigo muerto.

Vase.

Mar. Que importa q̃ armada à rayos

la fortuna se prevenga

de quanta fiera amenaza

barbaros pechos engendran:

Que libre Matias, ya

no es bien, que las iras tema

de mi hermano; passos siento,

no es temor, que es diligencia

del cuydado el esperar

lo que la fortuna ordena,

en la hazaña mas illustre,

que viò esse globo de citrellas.

Luzes descubro, será

mi hermano: Cielos! y à llega

la vltima execucion

de lo que el alma desea,

con voz, y aliento fingido,

para engañar las sospechas.

*Sale Enrico, y Soldados con una
hacha encendida.*

Enr. Executad luego el orden
que os di.

Marg. La piedad esfuerça
mi voz, hermano cruel.

Enr. Què dizes?

Marg. Que si me dieras
quanto bien busco el deseo
de la ambicion: mas sedienta
todo lo olvidara, todo
lo despreciara, y perdiera,
por no ver executar
crueldades tuyas.

Enr. Tan necia
à mis intentos te opones?

Sale Roberto.

Rob. Este pliego de la Reyna
trae vn correo.

Enr.

Enr. El govieno
por fu valor, y prudencia,
le ha dado el Reyno entre tanto
que por la eleccion fe aprueba
el nuevo Rey. *Lee à parte.*

Mar. Que remores
fobre vna accion tan refuelta,
y tan heroyca podran
turbar el alma, aunque vea
castigados mis defeos,
con la muerte mas violenta,
que inventò el poder tirano.

Enr. Traed luego à mi prefencia
à Matias. **Mar.** Ya mi amor
ha hecho la vltima prueba
de bizarro, la fortuna
pare, o despenfe fu rueda.

Sacan à Matias.

Mar. Ya sè que vengo à morir.

Mar. Los Cielos conmigo fean!
es burlada fantasia
porque los sentidos pierda?

Enr. Aunque la Reyna me efcrive,
quiero que fu carta leas,
porque mi intento perdones,
fi fundado en la obediencia
del Rey. **Mar.** Difculpado eftàs;
y lleve el viento las queexas, *à p.*
de vna engañosa muger,
que de mi muerte fe alegra;
pues no la vi, aunque falí
dónde tan cruel me ordena
que la efpere, porque à vn tiempo
fu engaño, y mi muerte fienta.

Enr. Perdió la ambicion mi intento.

Mar. A quien entregue tan necia,
y tan loca el Real teforo,
para que el Reyno fe pierda.

Lee Matias.

Enr. los Electores han juzgado
por falías acusaciones contra Ma-
tias Vniades, pondreisle luego en

libertad, para que, acaudille nuef-
tros exercitos, y fe oponga à los
inrentos de Adolfo.

La Reyna.

Mr. Entre confufiones tantas
fu vida el Cielo remedia.

Mar. Piadosos los juftos Cielos
han buuelto por mi inocencia.

Rob. Sin duda, que la verdad
burlò las fingidas feñas,
y fue Adolfo el que falìò.

Enr. Libre eftàs; pero quifiera
que vna merced me otorgaras.

Mar. Enrico, el fervirte, es deuda.

Enr. Adolfo eftà en el caftillo,
y por ciertas conveniencias,
entrò con feçuro à hablarme.

Mat. Donde tanto fe intereffa
es primero la lealtad.

En. Pues dime, que es lo que intèras?

Mat. Veraslo agora, foldados,
la lealtad, y la obediencia
dieron blafones iluftres,
no padezca tanta fuerça
Vngria de vn enemigo,
que tiranizarla intenta.

Enr. Advierte.

Mar. Ya eftàs advertido.

Rob. Tarde intentaràs fu ofenfa,
porque Adolfo. **Ma.** Di, profigue.

Rob. O porque el riesgo temiera,
ò porque importò bolverfe
à fu campo con la prieffa,
que nos diò, pidìò el cavallo,
y como el veloz cometa,
que à los mas atentos ojos
niega el curso con que buela,
dexò el Caftillo. **Mar.** Preving
el riesgo fu diligencia.

Mar. Y por mi engaño cruel
es quien la Còrona lleva.

Enr. Y mi Juicio pregone,

lo que mi temor confieſſa.
Mat. Yà las deſpeñadas ſombras
à los celajes ſe aſentan
del Alva que al Sol dormido,
entre aljoſares deſpiertan:
y es bien, que temple la priſa
los cuidados de la Reyna.
que en Alva Real me aguarda,
dos cavallos ſe prevengan
para mi, y vn criado mio.
Enr. Obediente à quanto ordenas
tienes ya mi voluntad,
ò quanto à los hombres ciega
la deſpenada ambicion,
fundada en locas quimeras! *Vaſ.*
Nar. Matias.
Mat. Como te atreves
à eſtar, donde manifieſta
el Sol los engaños tuyos.
Mar. Si los tuyos conſideras,
conoceràs mi verdad.
Mat. Darte mas credito, fuera
deſmentir à los ſentidos,
que ſirena liſongeas,
que codrillo amenaças,
que baſilisco atormentas,
para que muriendo viva
en tus ojos, y en tu lengua.
Mar. ¡Ha-Cielos! que à mis deſdichas
no ay remedio que prevenga,
dà credito à mis verdades,
y tus rigores merezca.
Mat. Serà obſcurecer la luz.
Mar. Serà deſterrar las nieblas.
Mat. Serà dar firmeza al tiempo.
Mar. Serà conocer que buela.
Mat. Romperà primero el mar
el precepto de ſu arena.
Mar. Y mis lagrimas ſeràn
reſtigos de mi inocencia,
porque las deſdichas mias
al ultimo plaço llegan;

pues trocaron por matarme
en delito la clemencia.
Yo ſola, yo ſola he ſido
la que en el mundo pudiera
ſer el incendio de Vngria,
porque abraſada ſe pierda.

Mat. Què dizes?

Mar. Que por librarte,
aunque mi verdad no creas,
derribè deſde ſu cumbre
la ſoberana grandeza,
y la mageſtad que el Cielo
diò à eſte Reyno.

Mat. Huvo mas ciegas:
enigmas, tu hermano buelva.

Mar. Pues quede yo ſin deſenſa,
y ſin diſculpa. *Mat.* Y à mi
no me dà lugar la prieſſa,
para eſcuchar mas engaños,
que voy adonde me eſpera
la libertad de mi patria.

Mar. Proſpero ſuceſſo tengas.

Mat. Adolfo, en tu buſca voy.

Mar. Calle el delito mi lengua.

Mat. La campaña nos aguarda.

Mar. Yo ſoy cauſa de la guerra.

Mat. Viva Vngria.

Mar. Y quien la deſtruye muera.

JORNADA SEGUNDA

Dentro plaza, y ſale acompañamiento
y la Reyna, y Carlos viejo.

Rey. Con tan valiente ſoldado
como Matias, no vive
rezelo en mi pecho, eſcrive,
y fue el acuerdo acertado.
Que ha partido à aſegurar
las fuerças en las fronteras
de Bohemia.

Car. Las vanderas

con que se ha atrevido à entrar
Adolfo en Vngria, son
de Bohemia.

Rey. Querrà el Cielo,
que no se logre el desvelo
de su tirana ambicion.

Car. Dos hijos mios, señora,
murieron con vuestro esposo,
Rey nuestro, con lastimoso
suceso infeliz; y aora,
que por mi Rey los perdí,
fuerças, y aliento crecieron,
que el valor con que murieron
me le dexaron à mi.

Que aunque desdichas, y penas
baitan à ultrajar la vida,
para verla bien perdida,
hierve su sangrè en mis venas.

Rey. Carlos, el valor lo hereda
la sangre noble, y en vos
serà deuda.

Car. Ruego à Dios,
que felizmente suceda
tras la tirana opresion
del Reyno, lo que mi seg
merece, que yo verè
castigada la ambicion
de Adolfo, si en la campaña
loco se atreve à esperar
à Matias, para dar
testimonio, que se engaña
su desvanecido intento,
por más que pongan ligeras
toldos al Sol las vanderas,
que esparce en ondas el viento:
Tu salvo conduto tiene
para hablarte.

Rey. En el poder
se funda, deseo saber
el intento con que viene.

Car. Mas si por blason de Vngria,
de Adolfo llega à triunfar,

Matias para reynar
tendrà mi voto.

Rey. Seria
digno sugeto, que yo.

Car. Vuestra Magestad, señora,
es Reyna, y gobierna aora,
que si Ladislao saltò
su esposo, pero el cuydado
me toca en caso tan nuevo,
porque soy quien mas la devo;
por mi lealtad obligado,
y por honras que recibo,
y no ha sido la menor
honrar con nuevo favor
por quien tan dichoso vivò
à Margarita.

Rey. Merece
Carlos, por sobrina vuestra;
la voluntad que la muestra
mi amor, pero no parece
que està en Palacio con gusto;
pena me dà en referillo, à p.
si por mi dexò el castillo
de Belgrado, no era justo
que viviera entre Soldados;
aunque tenga aquella fuerça
su hermano.

Car. No es quien la fuerça
el rigor de sus cuydados
à la pena que mostrais,
que los que debe tener,
es siempre de agradecer,
el amor con que la honrais,
Mas ella sale, y podreis
saber la ocasion mejor.

Sale Margarita.

Mar. O causas de mi dolor!
siendo tantas no venceis?

Rey. Margarita.

Marg. Gran señora.

Rey. Dime tus nuevos cuydados,

que

que tantas penas descubren:
si es la ausencia de tu hermano,
ya tiene licencia mia
para que dexé à Belgrado:
que en las guerras que le esperan
debo, por quien es, honrarlo.

Mar. Otra es, señora la causa,
y mi sentimiento es tanto,
que no sé como lo sufre
la vida, que à ser vn marmol
el dueño de mi dolor,
ya se huviera desatado
entan heladas cenizas,
que apenas dexaran rastro,
à la memoria; perdona:
el no poder explicarlo,
que embarga la voz al pecho:
quando la ofrece à los labios.

Rey. El remedio facilitan
los males comunicados.

Mar. Flata el aliento à los mios,
para que muera callando.

Rey. Pues yo he de saber tu pena:

Mar. Temo el castigo que aguardo.

Rey. Què delito has comedido?

Mar. El mayor, que imaginaron
los barbaros mas crueles.

Car. Temiendo estoy, y dudando
que puede ser.

Rey. En mi pecho,
ay piedad.

Mar. Me la negaron:
mistemores, y es mejor;
señora; que muera à manos
de mi silencio cobarde,
que ver tu semblante ayrado,
mas si en mi tiene mas fuerza
mi obediencia, que tu agravio,
muera yo à noticias tuyas.

Vn clarin, y sale vn criado.

1. Señora, Adolfo ha llegado,
y solo aguarda licencia.

para hablarte.

Mar. Con que laços
me vâ matando el dolor. *à p.*

Rey. Licencia tiene: què extraño
accidente es el que pudo
mudarte el color?

Mar. Si tanto
deseas saber la causa,
que la verguença ha callado
por la ofensa, no permitas,
que pueda verme el tirano
Adolfo, ocasion fatal
de mi muerte.

Rey. Mas espanto
me dà tu voz, que la culpa;
si la huviera confessado.

Mar. Luego lo sabràs, señora;
para què viva entretanto
que le escuchas.

Reyn. Pues bien puedes
retirarte.

Mar. A vn desdichado,
que atropellados le llegan
los riesgos, que han de matarlo!
Vase.

Carl. Cielos, què enigmas obscuras
son aquestas!

Rey. Estoy, Carlos;
como dudosa, y confusa.

Car. A mi también me negaron:
los discursos prevenidos,
indicios de mis agravios.

Salte Adolfo.

Adol. Ya sabes, que en el poder,
y en el valor se libraron
quantas victorias, y triunfos:
dieron los siglos passados,
al bronce eterno en que viven;
sin que se atreva à mancharlos,
ni la muerte, ni el olvido.

Car. Escusa terminos varios,
que dilatan tus intentos,

que ya tiene exemplos claros
de sus Victorias Vngria,
que por no poder guardarlos
la fama en archivos suyos,
los esparce, por ser tantos,
al viento, en ombros de plumas,
figlo à figlo, hasta llevarlos
à los mas remotos climas,
adonde apenas llegaron
del Sol con escasas luzes,
las noticias de sus rayos.

Rey. Profigue tu intento. *Ad. Yo,*
viendo que me aveis negado
(votos injustos han sido)
el Laurèl que he de alcançarlo
mas bien, que el Romano Cesar,
quando turbando los manfos
cristales del Rubicon,
con huellas de sus cavallos
diò espanto à Roma, y al mundo,
que para este intento traygo
vanderas, que al Sol eclipsan;
porque le sirven de Ocaso,
tendidas al viento nubes,
ceñidas al asta rayos,
valor en los Capitanes,
obediencia en los Soldados,
en mi vengança justicia,
y en mi sentimiento agravios.
No ay, à quien pueda remer,
porque ya murió en Belgrado
Vniades, y la fuerça
mayor en que se apoyaron
esperanças, y deseos,
dichosamente logrados,
es que tengo en mi poder
la Corona, con que alcanço
vn trofeo merecido,
y vn aplauso conquistado,
llamandome la fortuna
à coronarme en sus brazos.
Rey. Cielos, que escucho!

Car. Perdimos
el tesoro que guardaron
lealtad, y valor.

Rey. Quien pudo,
fiero enemigo, tirano,
en el delito mayor
ser traydor, siendo vassallos.

Car. Ha Cielos! con que castigos
vn hecho tan inhumano
pagará vn traydor.

Adel. La industria,
y el esfuerço, me otorgaron
el blason mayor de Vngria,
mal perdido, y bien cobrados;
porque yo solo en el mando
he merecido alcançarlo.
Bien sè, Isabela, que tienes
tu casamiento tratado
en Escocia, quando yo,
siendo Rey; pero no trato
de obligarte, si ha de verme
preso de amarillo espanto;
armado el Planeta quinto,
medroso de que le infamo,
siendo trono de mi triunfo,
entre polvo, y sangre el campo.

Al irse sale Matias..

Mat. Espera:

Rey. Llegò al dolor
remedio para temparle:

Adel. Ay mas infeliz suceffo!
vivo Vniades, ya aguardo
à saber tu intento.

Mat. Presto
sentirás el desengaño
de tu sobervia ambicion:

Car. Batìo los escollos pardos
el Mar, que borrascas maeve;
salìo el Sol, cesò el naufragio.

Mat. Con licencia de la Reyna
mi señora, en cuyo amparo

tiene meritos de vida,

del menor de sus soldados;

quiere hablarte en su presencia,

pues te ha valido el resguardo

del seguro con que vienes.

Adol. También es seguro el campo,

adonde tienen defensa

los coraçones bizarros.

Mat. En él me verás tan presto,

que los celajes dorados,

que tras del Alva se muestren,

sobre los montes mas altos,

darán sus primeras luzes,

para causarte del mayos,

en Vngaros cofeletes,

para que el Planeta quarto

los respete como limpios,

y despues como manchados,

tintos en sangre enemiga,

antes que al dormido Ocaso,

mezclando rayos, y espumas,

despeñe el luciente carro.

Adol. En viendo los batallones

con que te busco marchando,

verás la imagen del miedo,

entre los cespedes blandos,

que à la margen del Danubio

formann funésto teatro,

para fatal escarmiento

de intentos desesperados.

Mat. Si acaudillara tu orgullo

mas Vanderas que Alexandro,

que dió penetrando el mundo,

leyes al mundo su braço,

te buscara, porque vieras

que la vitoria que aguardo,

por corta no ha de escribirse

entre los blasones claros

de mi nombre.

Adol. Tarde es luego,

para conocer tu engaño.

Mat. La campaña verá el tuyo.

Ado. Es grande el poder que traygo

Mat. El valor dà las victorias,

no la copia de Soldados,

que el numero, si es cobarde,

pierde mas apriesa el campo.

Ad. Esta militar Doctrina

la avrá de olvidar temblando

tu gente, quando me vea

la marcial palestra armado.

Mat. El siguiente Sol será

en naciendo el juez de entrábo

Adol. Anticipados clarines

tocaré por despertarlo.

Mat. Tiempo avrá para morir.

Adol. Yo te espero. *Vaj.*

Mar. Yo te aguardo.

Reyn. En vuestro valor seguro

tenemos dicho so amparo.

Mat. Yo soy señora.

Sale Margarita, y arrojase à los pies de

la Reyna.

Mar. A tus pies

llega pidiendo la muerte,

quien por desdichada suerte

prodigio del mundo es,

Florinda que perdió à España

con la muerte de Rodrigo,

no fue tan fiero enemigo.

Rey. Mis temores desengaña.

Mar. Ay mas nueva confusion!

Car. Tu silencio viene à ser

el prodigio, por tener

en dudosa suspension,

à la misma luz del dia,

que ya se eclipsa por ti,

à la Reyna, à Vngria, à mi,

porque tienes sangre mia.

Mar. Yo entregué à Adolfo, señora,

(como al dezirlo no muerdo

Cielos!) pagando primero

la culpa que el mundo ignora.

Ahí le entregué el tesoro.

blasón de Reyes de Vngria:

no lloro la muerte mia,

que solo el delito lloro.

y Fiera muger, que descubres

ya sin remedio el veneno,

aspid de cautelas lleno,

que para matarme encubres:

no estès donde pueda verte,

que si eres aspid tocado,

basilisco eres mirado,

para que sobre la muerte.

Lr. Señora, advierte, que yo

ey. Tú la disculpas?

Lr. Bien puedo:

confesó el delito el miedo,

pero la disculpa no.

ya. Ninguna en el mundo avrá

que abonar pueda vn delito,

que en su miseria infamia escrito,

llamando al castigo está.

Lr. Señora:

ey. Es el ruego en vano.

Lr. No espero el perdón jamás.

Lr. Exemplo al mando serás

con hecho tan inhumano:

de que barbaro feroz,

de humana sangre sediento,

que al Sol empaña su aliento,

que al ayre turba su voz,

se cuenta hazaña tan fea,

que porque al mundo no viva,

no avrá fama que la escriba,

ni avrá siglo que la crea?

Que yo qué à saber llegué

que fue el delito mayor,

darè la vida al dolor,

para pensár que no fue;

que si por llegarla à oír,

mi afrenta se ha de aumentar,

quiero morir, y olvidar,

y no acordarme, y vivir.

Mar. Si vn engaño, porque assombre

al mundo, vn delito obrò,

con vna hazaña harè yo

que se eternize mi nombre,

y si en desdichas mortales

fundada mi dicha estuvo,

Lucrecias, y Porcias hubo

con brasas, y con puñales:

mas si fortuna me llama,

y me dà esperança alguna,

yo labrarè mi fortuna

al passo que ella la fama.

Vase. Salen Laura, y Merlin, cada vno

por su parte.

Mer. Laura, què te buelvo à ver?

Laur. Què te buelvo à ver, Merlin?

Mer. Si, mas tir con tro fin

del que yo avia menester:

voyme à la guerra mañana,

oy tu te enamoras tarde.

Laur. Siempre mi amor es cobarde.

Mer. Linda fruta es la temprana.

Laur. Es muy cara.

Mer. Cueste vn ojo

de quien la sale à vender.

Laur. Luego no quieres comer?

Mer. Ya se me quitò el antojo.

Laur. Pues porquè?

Mer. Porque reparo,

quando del gusto me llevo,

que lo que tiene de nuevo,

lò echa à perder con lo caro,

y el que de comerla trata,

si es cuerdo, no se apresure,

aguarde à que se madure,

y la comerà barata.

Laur. Alguna avrá que en su vida

nadie la pueda alcanzar.

Mer. Essa misma la han de hallar

al pie del árbol caída:

si quieres que algo te deba,

con matrimonio ha de ser,

vn engerto hemos de hazer

del durazno, y de la breva.

Laur. Quando?

Mer. Pareceme à mi,

que en sirviendo tres campanas:

Laur. Tan tarde?

Mer. En esso te engañas,

y el engaño es contrati:

avisos por ellas dàn;

Cruz es tambien la muger;

dexamela merecer,

pelearè como vn Roldan.

Laur. Y si te matan primero?

Mer. No me estuviera peor.

Laur. Tarde llegàra tu amor.

Mer. Sin Cruz fuera mas ligero;

pero pues ya estàs resuelta,

mira que estès prevenida

de Oraciones à la ida,

y camisas à la buelta.

Laur. Para poderte curar,

si en la guerra te han de herir,

de hilas podràn servir.

Mer. Yo me pienso deshilar

para curarme en salud.

Laur. Pues tan cobarde has de ser?

Merl. Laura, todo es menester:

la prevencion es virtud,

y quiero mas que la gente

diga, como yo me guarde,

aqui se escapò vn cobarde,

que no, aqui murió vn valiente,

no se verà en esse gozo;

si al que muere ay quiè le abone,

le diràn, Dios le perdone;

cierto que era tieffo el moçol

y pues como hombre temi

quiero mas, si el riesgo obliga,

estàr donde yo lo diga,

no que lo digan de mi,

que si muero, al que me llama

bizarro, por tanta herida,

digan que me dè su vida,

que yo le darè mi fama

veamos si lo bizarro

es mejor que lo probete,

mordiendo yo de vn mollete;

quando estè el mascando barro

Laur. Mira que sale la Reyna,

y Carlos.

Merl. Yo me retiro,

y en quanto à lo que tratamos,

Laureta, lo dicho dicho;

porquè puerta he de salir?

Vive Dios, que me han cogido

en la trampa como à lobo,

ò como à mi, que es lo mismo.

Salen la Reyna, y Carlos, y turbase

Merlin.

Reyn. Quien eres?

Merl. Nunca lo fuera:

Señora, soy Merlinillo,

cierto criado.

Reyn. A quien sirves?

Mer. A Dios, pero mal servido,

y sirvo, despues de Dios,

à Vniades; ya lo he dicho,

y pido licencia, y voyme.

Carl. Buen humor.

Reyn. A què has venido?

Mer. Vine à ver à mi payfana,

que ha dias que no la he visto,

como otros son de vna tierra,

somos los dos de vn Castillo:

sabe que voy à la guerra,

Dios me lo estorve, y me dixe,

que ella tiene vnas palabras,

pienso que son quatro, ò cinco,

que si las digo en el campo,

aqui pienso que ay hechizos,

no me alcanzaràn las valas

si estoy diez leguas del sitio.

Reyn. A tu señor he de hablar,

vè à llamarle.

Merl. Sea bendito

el que crió los Venecijos,
que son tortugas conmigo. *Vas.* *Re.* Ha de escribir V. Alteza
al de Escocia?
Reyn. Determino,
en respuesta de sus cartas,
lograr los intentos míos,
siendo esposa suya (aquí
es el encubrir preciso,
pensamientos, y deseos,
hasta saber los disignios
de Carlos, que tanta mano
tiene en el Reyno.)
Car. Yo he visto
con atención cuydadosa,
señora, atenta al peligro
que amenaza al Reyno, que.
Reyn. Proseguid (abran camino
mis esperanças.
Car. Que es bien,
por otros justos motivos,
entretener al de Escocia,
y pues Matias es hijo
del gran defensor de Vngria,
y él por su valor temido
de Turco, y Perla, y entrambos,
aunque Exercitos distintos,
los venció, con fuga infame,
cobrando quantos Presidios
tuvo en el Reyno Amurates,
siendo Vniades caudillo
nuestro, con heroicos hechos,
que avrán de dár siglo à siglo
materia al bronce, y al marmol,
adonde vivan escritos:
y por coronista fuyo
la embidia, siendo el delito
de que quiso conspirar
contra Vngria, tan indigno
de su valor, y su sangre,
que la verdad fue el archivo,
donde guarda sus lealtades

el tiempo.

Re. y Harto aveis dicho,
de que ya estoy satisfecha,
siendo su abono el testigo:
proseguid con vuestro intento.
(Parece que yo yole pinto.)

Car. Digo que no ay en el mundo
por lo que os he referido,
quien merezca vuestra mano
mejor, con que ya consigo
que Reyneis en vuestra patria,
pues es dexarla preciso
casandoos con Rey extraño;
supuesto que siempre ha sido
por elección este Reyno,
y con Matias le libro
de la opresión que padece:
Esto, señora, os suplico,
por voz de los Electores.

Rey. Por vuestra elección escribo;
y en quanto à mi casamiento,
las conveniencias que he visto
me parecen justas. *Car.* Bien
del afecto con que os sirvo
conozco cereis mi deseo.

Rey. Para que se logre el mío
Sale Matias.

Mat. V. Alteza, gran señora,
buelvo à verla con temor,
por el pasado rigor
mandó que la viesse agora.

Rey. Vuestro padre por Soldado,
que aun mas honras merecia,
siempre à los Reyes de Vngria
habló cubierto, y sentado.
Traed asiento à Matias.

Ca. Qué bien q̄ le empieça à honrar

Mat. Esto será anticipar,
señora, las dichas mias.

Sacan un taburete.

Reyn. Sentaos.

Mat. Aveis de advertir

si aora escusarme intento,
que siempre se halla violento
el premio antes de servir.

Rey. Este premio, este favor,
ya vos le aveis merecido,
y aun os tengo prevenido,
si servís, otro mayor.

Mat. De vuestra grandeza espero
mas honras. (Buena ocasión à p.
para alcançar el perdón
de Margarita.. *Sientase.*

Reyn. Què fiero,
y sobervio se mostrò
Adolfò.

Mat. Es vn gran soldado,
y de su valor fiado,
con libertad os habló.

Reyn. Quando os partireis?

Mat. Mañana,
que el Exercito me espera,
y antes de partir quisiera,
fino es mi esperança vana.

Reyn. Què pedís?

Mat. Que Margarita,
que vuestro rigor condena,
no padezca mas la pena
en vuestra desgracia escrita.
Si ella està culpada, yo
estoy culpado tambien,
por solicitar mi bien
con las sòmbbras se engañò:
Adolfò estava en Belgrado,
el intento yo lo ignoro,
diòle vn engaño el tesoro,
como perdido llorado.
Estos sus delitos son,
templad el rigor del pecho,
que si culpada en el hecho,
no lo estivo en la intencion.

Rey. Dezid que intento tenia,
que causa à su engaño fuera.

Mat. Para que yo os la traxera,

entregarme le queria,
porque temió la ambicion
de vn enemigo tirano.
(no es biè q culpe à tu hermano.)
Con vno, y otro esquadron
se iba ya acercando al muro,
tan sobervio en el poder,
que le entrò à reconocer,
confiado en el seguro.
Esta es la verdad, señora,
y à Margarita estarè
tan agradecido, que..

Reyn. Dezid.

Mat. Lo que falta aora
es vuestra piedad.

Reyn. Y luego?
(Mas si la tuviesse amor?) à p.

Mat. Os pedirè otro favor?

Rey. Mucho alcanza vuestro ruego,
seguro podeis pedir.

Mat. Vendrè à ser el mas dichoso,
si merezco ser su esposo.

Rey. Carlos, què hemos de escribir?

Carl. Ay suceso semejante!
perdiendo estoy el sentido!

Rey. Justo es lo que aveis pedido;
pero andas muy ignorante,
si en las rebeldes porfias
de Adolfò, que ya os espera,
aunque el ruego os concediera,
tratais de bodas, Matias? *Vas.*

Carl. Mal os sabéis entender,
que aunque el valor os abona,
si allà ganais la Corona,
acà la aveis de perder. *Vas.*

Mat. Què enigmas son estas, Ciclos!
tal desprecio en tal favor,
en las honras el rigor,
y en las dichas los desvelos?
Mas si ay esperança alguna
contra el rigor, y el poder,
oy Margarita ha de ser

el premio de mi fortuna,
que si por mi està infamada,
vna lealtad ofendida
premió vn alma agradecida,
con inocencia culpada. *Vas.*

Salen Margarita, y Laura.

Marg. Laura.

Laur. Señora, qué intentas?

*Mar. Ya vès que las sombras pardas
de la noche me flocorren,
y que se parte mañana
Matias, y que en Palacio,
que alfin merece honras tantas,
le hospedo Carlos mi tío,
en su mismo quarto.*

*Laur. Manda
imposibles, que ya sabes,
que por servirte arriesgàra
mi propia vida.*

*Marg. De ti
debo hazer mas confiança.
Con cuidado, y con secreto,
le has de dezir que le aguarda
la muger mas infeliz
que dió al engaño desgracias,
que dió al escarmiento penas,
y dió à la muerte venganças.*

Laur. Donde diré que le esperas?

*Marg. Donde la corriente clara
de esta fuente, bese humilde,
flores que despierta el Alva;
pero advierte que la Reyna,
que en sus penas no descansa,
baxa à divertir las horas
al jardin, porque le agrada
la soledad, y el silencio,
y con repetidas plantas
buelve las noches Auroras,
por lo que en las sombras tarda.*

Laur. Pues mira, señora, el riesgo.

Mar. Mis deseos le disfrazan;

Ya te he señalado el sitio,
adonde mis esperanças,
ò se logren, si me alientan,
ò se pierdan, si me engañan.

Laur. Ya te obedezco. Vas.

Mar. Veré

si en el rigor de mis ansias,
donde ofendida de todos
los que sin culpa me infaman;
ha la sagrado mi amor
en el que ha sido la causa:
mas este pequeño alivio
niega mi desdicha al alma,
pues quando descubre el puerto
la buelve al mar la borrasca.
Vn bulto he visto en las sombras;
parece que me amenazan
sospechas de lo que temo,
que para matarme bastan.
Azia donde estoy se azerca
ay fortuna mas contraria!
que si aguardo me conocen;
si me aparto, no me halla
Matias, como se juntan
Cielos, tan mortales riesgos,
que aun antes que lleguè, matan!

Sale la Reyna.

*Reyn. Qué aya puestto vna muger
en tan mortales balanças
vn Reyno, y quando los Cielos
parece que lo restauran,
con el valor de Matias,
à quien ya se inclina el alma,
tan opuesta à mis deseos,
siendo tan justos me agravia.
Dos delitos son crueles,
entrambos mis furias llaman,
siendo el primero castigo,
siendo el segundo vengança.*

*Ma. Qué harè en dudas tan opuestas?
tan peligrosas entrambas:
retirarme es el remedio,*

que

Amor, Lealtad, y Ventura.

que es acción mas acertada,
por que vn yerro no se muestre;
que se encubra vna esperança.

*Retírase à la puerta, y la Reyna llega
adonde estava Margarita.*

Rey. Que aun divertirme no pueda
en esta suspensión calma,
en estos silencios mudos,
que blandamente regalan
entre cristales, y flores,
donde las penas descansan.

Mar. Parece que se ha parado,
que mis congojas le llaman,
que à ser Matias, sin duda,
que le acompañara Laura:
el sitio que señale,
adonde yo le esperaba,
ha ocupado mi desdicha,
que en las sombras se disfracat
penas, basta ya el rigor.

Rey. Confusos cuidados, basta.

Marg. No atormentéis à vn deseo.

Rey. No fatigúeis mas à vn alma.

Salen Laura, y Matias.

Laur. Dicha has tenido, Matias,
pues sin que nadie estorvara
nuestro intento, hemos llegado
al sitio donde te aguarda.

Margarita mi señora.

Llega.

Vase. Llega Matias adonde està la.

Reyna.

Reyn. Quien imagina
tan no pensado suceso!
este es Matias, que engaña
su deseo con la noche:
aquí su engaño me valga,
para saber lo que intenta.

Mat. A mi amor rindo las gracias,
bellísimo dueño mio.

Marg. Penas mías, con quien habla,

si es la Reyna, mis temores
con la muerte me amenazaban.

Rey. Finezas de tanto amor,
si pudiera, os las pagara,
pero la Reyna lo estorva.

Mat. Què dezis?

Reyn. Que os desengaña
el temor de sus rigores.

Mar. Ay cautela mas estraña!
ò pesares! que en el pecho
han de rebentar, si callan.

Mat. A la Reyna, què la importa
que yo os rinda à vos el alma,
justa obediencia la debo;
en quanto à lealtad, que es tanta
que amo el peligro por ella,
y no dexaré las armas,
hasta que el fiero enemigo
lo rinda humilde à sus plantas,
pero en quanto al alvedrio,
el alma no se embaraca
en postrados rendimientos,
ni en humildades villanas,
porque generosa buela,
porque libre se adelanta,
hasta penetrar las puras
luces del Sol, que bizarra
de sus rayos se corona,
adonde el poder no alcanza.

Rey. Por conveniencia se ha visto,
què vn grande amor se avasalla,
y con diferente buelo
penetra esferas mas altas.

Mat. Si ha sido temor, que os pinta
la ciega desconfianza,
acreditense imposibles
en mi amor.

Mar. Quien se arrojava
à pagar deuda tan noble.

Mac. Primero en nevada escarcha
mezclara la ardiente Libia
pielagos de arenas pardas:

primero en la inculta frente
 de los montes, que atalayas
 son de la barbara Scitia,
 adonde à copos se quaja
 la nieve que burla al Sol,
 donde sus rayos desmayan,
 hará el paxaro Fenicio,
 que para morir se abraça,
 de carambanos la hoguera,
 para que dellos renazca,
 antes que olvide mi amor,
 y no es bastante la paga
 para el favor que me hizistes,
 sin teme postas, y guardas.
 Entrando à verme vna noche
 en la prision mi desgracia
 no me permitió que entonces
 vuestro intento se lograra;
 pero pues ya lo conozco,
 esta deuda satisfaga
 mi amor generoso.
 Rey. Estimo
 vuestra fee, pero què aguarda,
 à deuda mas conocida,
 y de mayores ventajas.
 Mat. Qual puede ser en el mundo
 mas grande? Rey. Por vna carta
 no os diò la Reyna la vida?
 Mar. La Reyna es: de sus palabras
 infiero desdichas mias.
 Mat. Para que tome las armas
 en la defensa del Reyno
 me diò la vida, y pagarla
 debo tan alto favor,
 con salir à la campaña
 à dar por ella la vida.
 Rey. Yo sè que la Reyna trata
 dedaros mayores premios,
 y en el pliego que despacha
 à Escocia, solo por vos
 su casamiento dilata.
 Mar. Pues la Reyna, què pretende?

Rey. Que alenteis las esperanças
 à mayor buelo.

Marg. Què escucho,
 sin morir! zelos faltavan,
 adonde sobran penas.

Rey. Pues mi voz os desengaña,
 subid con nuevos deseos
 donde fortuna os levanta.

Mat. Señora, mi bien, què es esto,
 Cielos! zelosa me agravia
 Margarita. Marg. Tan cobarde
 es ya mi amor, que desmaya
 en el peligro. Mat. Ay linaje
 de mayor pena! Marg. Mis ansias
 son mis propios enemigos,
 pues me ahogan, y acobardan.

Mat. Gente viene, y ya es forçoso
 retirarme.

Marg. No, no acaban
 de vna vez las ansias mias,
 que vnas con otras se enlagan,
 gente he visto, què harè, Cielos!

Mat. Pero si de quanto abraça
 el mar.

Marg. Pero si la muerte.

Mat. Me hizieran dueño.

Marg. Me aguarda.

Mat. Si me obedeciera el mundo.

Marg. Si la fuerça mas tirana.

Mat. Desde la cuna del Sol.

Mar. Castigos imaginara.

Mat. Hasta que en las ondas mueres.

Mar. Siendo los zelos venganças.

Mat. Serà la imagen que adoro.

Margarita.

Marg. Serà palma
 desta vitoria Matias.

Mat. Serà afrenta la mudança.

Marg. Serè flor, que busque al Sol,
 si sus rayos no me abrafan.

Mar. De tan bella Margarita,
 serè concha, que la guarda.

JORNADA TERCERA.

*Salen vn Sargento, y Merlin con
sus arcabuzos.*

Sarg. Este quarto de la prima
le cabe la posta aqui.

Merl. Tampoco anoche dormi.

Sarg. El buen soldado se estima
por lo que vela, y trabaja.

Merl. Y si llevan de mandrion
à vn hombre, la estimacion
le servirà de mortaja.

Sar. Esto pienso vn buen Soldado?

Merl. Tambien lo pensò Oliveros,
y murió de los primeros.

Sar. No basta no averle dado.

Merl. Con vn par de culebrinas.

Sar. El quarto de la modorra.

Merl. Esle le haga vna corra
en vn corral de gallinas.

Sar. Cuidado.

Merl. Ya lo sabemos,
deme el nombre.

Sarg. San Miguel.

Merl. Y si viene San Gabriel,
que es Angel tambien,
què haremos?

Sar. El nombre es, el que le he dado,
y procurele olvidar.

Vas.

Merl. No sè si me he de acordar,
que en mi vida le he rezado.

Es mi amo el General,
y reservarme no quiere;

pues tome lo que viniere,
fino me hallare cabal.

Dormido vn hombre, es tenido
por medio hõbre, y esto es cierto;
pues yo que lo estoy despierto,
miren que serà dormido.

Dirè, si el viene à rondar,
que de dia soy Soldado,

y de noche su criado,
que me he venido à acostar.
El suelo me dà gran pena;
pero la imaginacion
obre aqui: hagote gergon,
y aya chinches como arena.

*Echase, y sale Margarita con
espada.*

Mar. Para que me han de animar,
porque sus hazañas crea,
Camila, y Pantafilea?
yo soy mi propio exemplar.
Mi heroyco valor lo fundo
en mis penfamientos solos,
que honra, y amor son los polos
sobre quien estriua el mundo.
La Reyna (rigor extraño!)
mas sus enojos aumenta:
el tirano Adolfo alienta
su esperança con mi engaño.
Pues vea el Sol, que rayos peyna
sobre el mar de cipumas cano,
que me vengo del tirano,
y satisfago à la Reyna.
Y si la contraria suerte
mi tragico fin desea,
yo harè, muriendo, que sea
mi propia fama la muerte.
El pavellon de Matias
bulco entre sombras obscuras,
por ver mis dichas seguras,
si es que lo son, siendo mias.
Aqui està vn hombre, vencido
del sueño, ò la muerte ayraça,
que èl breve, ella dilatada,
duños de la vida han sido.
Si duerme, poca atencion
tiene, quien su honor destierra,
ò fatigas de la guerra,
sufridas por la opinion!
Si es la posta este Soldado,

aquí

aquí pienso executar;
lo que me pudo enseñar
otra experiencia en Belgrado;
que à vn soldado, que dormia,
digno de pena cruel,
mi hermano velò por él,
hasta despertar el dia,
y despues le castigò
solo con su misma afrenta;
corra aora por mi cuenta
el yerro que cometiò.

Taca con el pie el arcabuz, y algale.

Mer. El nombre?

Mar. Dormido està,

y hablando el sueño por él.

Mer. No sabe, que es San Miguel,

què aguarda, que no le dà?

Marg. Si acaso fuera enemigo,

todo el campo se arriesgara.

Adolfo con rodela, y vn soldado.

I. Quien en el mundo intentara.

Ad. Mi dichosa estrella siga.

I. Para perderte.

Ad. La espía

dixo, que por esta parte

està mas cerca la tienda

de Matias, arriesgarne

quiere en el mayor empeño,

que ha visto en nuestras edades

el valor, que mientras viva

mi enemigo, el coronarme

serà imposible; la posta

he descubierto; no es lance,

que el valor lo dificulte,

ni la novedad lo estruñe;

que ya la experiencia ha visto

en empeño semejante,

matar la posta, sabiendo

primero el nombre, y es facil

con el discurrir el campo,

hasta que pueda mostrarme

la fortuna à mi enemigo;

y quando no executasse
mi intento esta noche, siendo
su dicha para librarle,
tan opuesta à mi fortuna:
la cabada mina sale
medida à su pavellon,
para que entre fuego, y sangre,
buelva resuelto en ceniza,
hasta empenar los celajes
de las repetidas luzes.

Mar. Dos bultos veo acercarse.

I. Mira, señor.

Por otra parte Matias con rodela.

Mar. El desvelo

lèstoca à los Capitanes,

y mas teniendo à la vista

de cavallos, y de infantes

tanto enemigo esquadron:

por aquí quiero acercarme,

verè si las postas velan.

I. Adolfo, en riesgo tan grande

no te empenes.

Ad I. Calla necio.

Mar. Cielos, que escuchó!

Mat. Es imagen

la voz, que me representa

à mi enemigo. *Mar.* Engañarme

mal pudiera mi atencion,

Adolfo es, ò si llegasse,

y viera el ardiente plomo

la yerva teñida en sangre!

Ad. Ten prevenido el cavallo,

por si fortuna inconstante,

no permite que se logre

mi intento.

I. Juzgas tan facil

el empeño, que presumes,

que has de poder escaparte,

si te conocen.

Vas.

Vase llegando Adolfo, à Margarita.

Marg. Quien và?

Adol. Amigos.

D.

Mar.

Mer. Certificarme
quiero mas bien.

Adl. Ya he dicho,
que amigos.

Mar. Aora nadie
es amigo sin el nombre.
Si dà otro passo adelante
sin el nombre, vive Dios,
que le haga, sino lo sabe,
que lo vaya à preguntar
al otro mundo.

Mat. Premiarle
merece tan buen soldado.

Ad. Ad vierte, que vengo à hablarte
con orden del General.

Mar. Para que me desengañe,
hasta que oyesse su nombre,
y que el nuestro no le trac.
Pues si el General le embia,
quiero primero que hable,
que le lleve la respuesta
con vna vala. *Mat.* Què hazes?
Soldado, detente, y mira,
que es nuestro, y vengo à llevarle
al General, porque viene
del campo enemigo. *Ad.* Ay lance
mas confuso! *Mat.* San Miguel.

Mar. Està bien; digo que pascé,
Cielos! engañarme pude,
que estas son seguridades,
que desmienten el oído.

Mat. Hablarte quiero à esta parte,
pues nos ofrecen las sombras
estas mudas soledades.

Ad. Fortuna, y valor me guien;
vamos adonde gustares.

Apartanse.

Mat. Tu esfuerço es el q te empeña,
pero puedes estimarle,
pues lo has empleado adonde
dè à entender lo que vale.

Adolfo, bien te conozco,

oy es gusto que yo pague
el deleo que has tenido,
si es que vienes à buscarme.

Ad. Dime quien eres. *Mat.* Matias.

Ad. El trabajo de buscarte
me escusas, y por la dicha
de ver mi empreña tan facil,
diera, à ser mio, en albricias,
quanto corona la margen
del rio, que se dilata
en Provincias tan distantes
del Norte al Septentrion.

Mat. Cõ menos quiero que pagues
para que el sitio, y las sombras
tus intentos, desengañen. (*Riñen*)

Mar. Riñendo los dos estàn:
posible es que me engañasse
el Soldado que le lleva,
porque yo aora no alcance
el premio de mis deseos.

Mat. Buen pulso!

Ad. Valor notable!
batiendo estoy vn peñasco.

Mat. Què bien sabe acreditarse!
espacio nos dà la noche.

Ad. Cielos! el empeño es grande.

Entrafe riñendo.

Mar. Pese à la guarda, y la posta
que ella me estorva el vengarme.
Ha mal Soldado, despierta,
si el sueño te haze cobarde.

Le vaptase, y dale el arcabuz.

Toma tus armas, y enmienda
la culpa de hombres infames.

Mer. El infame ha sido el sueño,
y ya mandarè ahorcarle.

Mar. Esperanças, socorredme,
si es que venis à ayudarme.

Vase.

Me. Estruendo de armas escucho,

vayase aora el donayre
al relló, tocàre al arma,
para que el campo se guarde;
Dispara el arcubuz.
y encubrirme de vn tronco,
que empieçan à alborotarfe. *Vas.*
Sale Adolfo.

Ad. Arma han tocado, y el riesgo
es ya preciso, escapar me
puedo, pues me ampara el bosque
y no ay quien siga mi alcance. *V.*

Salen riendo Matias, y Margarita.

Mar. Adolfo, aora has de ver.

Salen Soldados con hachas.

Ad. El arma tocò à esta parte.

M. Què miro, Cielo! *M.* Si es sueño,
Margarita?

Mar. No te espantes,
si vna muger ofendida,
quando hereda ilustre sangre;
imposibles atropella,
pues te avisan exemplares
de lo que intentan mugeres,
hasta morir, ò vengarle.
Ni me culpes, ni me ayudes,
que yo en mis penas mortales
tiento el remedio sola,
para que los bronces labren
la fama eterna à que aspiro,
que si he venido à buscarte,
es solo para que entiendas,
que es la Reyna à quien hablaste
en el jardin, sus rigores
son causa de desterarme
de su vista, en Peñaflor
essa Aldea, que à la margen
de esse bosque goza alegre
floridas amenidades:
estoy por orden de Carlos
mi tio, pudo engañarme
el nombre de Adolfo aora,
para que yo me empenasse

en el riesgo mas ilustre,
que viò la sangrienta imagen
del Planera guerreador;
quando armado de diamante
à las batallas preside;
mi constante amor te aguarda,
que no has de bolver à verme,
hasta que merezca darte
el laurel, que te previene
fortuna entre polvo, y sangre. *Vas.*

Mar. Aguarda, detente, espera:
como la impresion del ayre
abre en las sombras camino,
porque ni el viento lo alcanza. *V.*

Sale el Sargento, y Enrico.

Sarg. Si has de hablar al General,
aguarda, y le avitarè.

Enr. Si vn tiempo à mi honor faltè,
mi honor me ha de hazer leal.
Bí que le importa la vida
el verme. *Sar.* El sale.

Sale Matias.

Enr. Señor.

Mar. No sè quien tiene valor
con la lealtad ofendida.
Que à vna plãta, que en el prado
vive apenas con aliento,
de su raiz pueda el viento
con las rafagas armado,
humillar desde la frente,
hasta la tierra, en que estriua,
para que medrosa viva,
mientras el Sol no la aliente.
La experiencia nos lo enseña,
mas que à vn tronco mas feliz,
cuya robusta raiz
puede blasonar de peña,
le doble el viento, jamàs
lo ha visto experiencia aguiar,
mas tu solo en tu fortuna
el tronco infeliz seràs
Tu nobleza echò raizes

ficme

Amor, Lealtad, y Ventura.

siempre en los timbres Reales;
y los vientos desleales
traen memorias infelizes.

La Reyna (que mal prosigo
con mi enojo) honrarte intenta,
quando te passa tu afrenta
al campo del enemigo.

Que barbaro frenesi
tubò tu lealtad? *Enr.* Matis?
A las deslealtades mias
avrà algun remedio?

Mat. Si.

Enr. Qual es?

Mat. Procurando hazer
tu fortuna mas constante,
y siendo de aqui adelante
el que dexaste de ser:
postrado humilde te digo,
que està llamando al perdon,
y siempre la obstinacion
tiene por centro el castigo.

Enr. Defengãos del tirano
oy me han buuelto à ser leal:
fundè mi intento tan mal,
que fallò mi intento vano.
Si de mi honor homicida
me ha hecho mi ciego error,
yo darè vida à mi honor,
con defenderte la vida.

Mat. Què dizes?

Enr. Mira essa flecha,
cuya punta mira al Cielo.

*Aya vna flecha en medio del tablado,
clavada de abaxo.*

Mat. Admiracion, y rezelo
me ha caulado.

Enr. Tienen hecha
vna mina, y para vèr
si el terreno està acabado,
por lo mas alto han clavado
essa flecha que ha de ser,

dandola el ayre, medida,
que previene el ingeniero
para dar fuego.

Mat. Yo espero
vèr su maquina perdida.

Enr. Mira el peligro en que estàs;
fuera vn infeliz fucesso,
pues solo falta de grueso
la media flecha no mas;
para executar tu muerte.

Mat. En obligacion te quedo;
mas quien no conoce al miedo
remedia el riesgo que advierte.

Enr. Con mudar tu pavellon
quedás libre.

Mat. No mi gente,
quando la mina rebiente,
y està es precisa ocasion.
Dadme vna rodela. *Enr.* Mira
lo que intentas.

Mar. Yo he de vèr
lo que me puede ofender,
si el infierno se conspira
contra el valor deste pecho.

Dadle vna rodela.

Sar. Aqui està.

Mat. Retiraos todos.

Enr. Quieres buscar nuevos modos
de morir.

Mat. Emprendo vn hecho,
con que borrar la memoria
de quantos se eternizaron
en los bronces, que labraron
contra los tiempos su historia.

Enr. Ciego te tiene el valor.

Mat. Antes al Aguila imito,
que los rayos solicito,
para examinar mejor
la vista.

Saca la flecha.

Enr. Que seas contigo

tan cruel.

Mat. Tu ruego es vano.

Enr. Ay hecho mas inhumano!

Retíranse, y Matias pisa con fuerza
el escorillon, y hundeje
dentro.

Mat. Los Cielos vayan conmigo!

Enr. De que barbaro se cuenta
tan ciega temeridad;
à tan sangrienta crueldad
està la fortuna atenta.

Suenan tiros, y sale fuego por
la boca.

Yà el fuego, embuelto en ceniza
fue su fatal elcarimiento;
su fama es el polvo, y viento,
donde su nombre eterniza.
Sale Merlin.

Mer. Todo el Cielo se derriba;
su maquina ha parecido
tan al rebès, que han subido
los rayos de abaxo arriba.
Si es mina, es tan maldiciente,
que à las peñas retiradas,
les pidió bocas prestadas,
para que el fuego rebiente.
Dicha fue no hallarme aquí,
porque mi fama bolara,
Cielos, y qual me dexara,
si murmurara de mí!

Sale Matias sangriento, y tiznado
por otra parte.

Mat. Si el Cielo me favorece,
que peligro ay que me asombre!
arrojeme como visteis,
y en las obscuras mansiones,
donde la luz material
me pudo servir de norte,
vi vna tropa de Soldados,

que el minado sitio esconde,
aguardando prevenidos,
para executar el orden,
con la cuerda, que medida
llegò la polvora entonces,
con que obraron los barriles
sangrientas execuciones;
pero al tiempo, que gran suerte!
que yo con mortales golpes
passava, hiriendo, y matando
del fiero cabado esgonce,
donde la polvora ardiente
ha hecho temblar los montes:
rebentò por quatro bocas,
bolando peñascos, y hombres,
y yo; merced de los cielos!
tan seguro, tan inmoble,
que juzguè sueño el estrago,
y que recordè à las voces.
Como entrò la luz del Sol,
descubrí à sus resplandores
despedazados trofeos,
donde fuera pasta el bronce.
Sobre los muros, y heridos,
sin que la muerte lo estorve,
me diò vna rompida boca
passò libre, immortal nombre.
Esta sangre es enemiga,
que como el valor me arroje
por entre difuntos cuerpos,
por laurel de mis blasones.
Sali bañado en su sangre,
porque ni el tiempo los borre:
y para heroyco exemplar
de mis cruzados pendones,
que al son de trompas bastardas,
para que Marte se asombre
han de ser en la campana,
antes que turbè la noche
la luz del mayor Planeta,
bolcanès abrafadores.

Enr. Tu valor es la victoria,

Vas.

pas

para que el Sol te corone.

*Caxas, y clarines, y sale Adolfo,
y un Soldado.*

d. Pues que fue tan desdichado
el efecto de la mina,
la última fuerte encamina
mi valor, de furia armado.

Yà mueve el campo enemigo
sus vanderas, y ha de ser
para morir, ò vencer,
solo el valor el testigo

de la vitoria, ò la muerte;
pero gozarè el trofeo
à que aspira mi deseo,
oy en la postrera suerte.

Aunque salga vencedor
Vniades, me ha de ver
coronado, y tu has de ser
con obediencia, y valor
ministro fiel de mi intento.

i. A este bosque me has traído;
y la intencion que has tenido,
ignoro.

Adol. Cuidado atento
pido à tu muda obediencia:
vès aquel roble que el pecho
vezes antigua ha deshecho
con dilatada licencia?

pues en su tronco ha de estàr,
aunque con bruto decoro,
oculto el Regio Tesoro,
mientras salgo à pelear,
facale del pavellon
con prevenido secreto.

i. Dudo que logre el efeto
de su tirana ambicion.

Vas.

Adol. Si la embidia mas cruel,
que entre viboras se alienta,
su mismo passò rebienta,
y arroja la muerte en èl.
Si la fortuna, que enseña:

à quantos venciendo miro;
de la cumbre donde aspiro,
hasta sus pies me despeña:
que vna ofende, y otro lidia,
por subir, y derribar,
Rey he de ser, à pesar
de la fortuna, y la embidia.

*Saca el Soldado la Corona
cubierta.*

En esse tronco la esconde.

i. Quanto mandas obedezco;
pero, señor, si merezco.

Ad. Lo que intento te respondes;
no has de entrar en la batalla.

i. Contigo osarè morir.

Ad. A esse roble has de asistir.

i. Advierte.

Ad. Obedece, y calla;

el trance has de ver sangriento,

tan oculto, y prevenido,

que si yo salgo vencido,

para mortal esfarmiento:

destroçados mis pendones,

lisonjas del viento vano,

y del bosque al verde llano

rompidos mis esquadrones.

Si me concede la vida

la fortuna, hasta llegar

à este sitio, me has de dar

la Corona prevenida;

que aunque en mi sangre bañado

y della el campo teñido,

no importa morir vencido,

como muera coronado.

i. Presagio eres de tu muerte,

donde el heroyco blason

el último riesgo advierte.

i. Que costosa es la vitoria,
quando se mezclan las armas
de dos campos enemigos.

Vas.

Vn clarín, y sale Margarita al paño.

Marg. No falgan mis esperanças
sin fruto, piadosos cielos!

*Aquí mi obediencia aguarda
sucessos de la fortuna,
que ya la temo contraria.*

Vas.

Tocan.

Marg. Ya con vltirage del viento
repetidos ecos passan,
entre dudosos efectos
de las voces à las armas.
Y nuestra cavalleria,
que en el cristal se retrata,
parece vn jardin, que el Mayo
sobre su margen le planta.
Y bien ordenada à tropas,
porque à su encuentro le salga.
Adolfo, ya prevenido
le acomete à su vanguardia.

Tocan.

Ya executando rigores,
copia la muerte su estampa,
dando las hastas pinceles,
y los lienzos la campaña.
Transformaciones sangrientas
advierde el Sol, que en las playas
son rusticas amapolas,
las que eran arenas pardas.
Y ya los brutos sin dueño,
teniendo tan cerca el agua,
parecen roxos delfines,
que sobre la sangre nadan.
Aora, cielos, aora,
si vuestro favor me ampara,
no para guardar la vida,
pero si para arriesgaria.
Descubriendo à mi enemigo,
porque el Danubio cobrara
mas blason, que el Termodonte,
donde Amaçona bizarra
vistió su margen Zenobia.

de laureles, y de palmas:

no pido fama à la historia;

no pido à los siglos fama,

valor à mi agravio pido

para tan justa venganças;

y muera si la consigo;

y luego à tan noble hazaña

sirva de pyra el olvido;

porque à vn hecho heroyco basta

el intento sin memoria,

donde blasones se guardan,

sin gloria el atrevimientos;

y el riesgo sin alabança: *Vas.*

*Sale Adolfo herido, y quebrada la
espada.*

Adol. Presagio fui en la batalla:
de la muerte, que me ofrece:
la desdicha, que parece,
que prevenilla es llamalla.
De tan fiera condicion
es la muerte en tanta herida,
que aunque se lleva la vida,
me dexa la obstinacion.

Sale el Soldado.

Sol. Señor:

Adol. Venció mi enemigo,
que aplauso del mundo fueras.]
y yo en la linea postrera
passos tan mortales sigo.
Dame el sagrado latrél,
mira en la muerte que espero,
que temo ya, que primero
vaya la vida por èl:
Aunque dudosa al partir,
qual tenga mejor lugar,
la ambicion para reynar,
ò el valor para morir.

Sol. Voy al punto. *Vas.*

Sientase Astolfo en el suelo.

Adol. No es cruel

la muerte al vltimo espacio;

pues haze à vn bosque palacio,

E

pues

pues haze à vn tronco dofel:
y entre las mortales señas
con q̃ muriendo he de honrallos,
estas flores sean vassillos;
y las guardas estas penas.
Mas dirà la muerte mia,
siendo publico exemplar,
en lo que viene à parar
la ambicion, y tyrania.
De si mismo es enemigo
el que su traycion no advierte,
pues viene à hallar con la muerte
defengano en el castigo.
La ambicion me ha despeñado,
para que obstinado muera,
quando obediente pudiera
gozar mas feliz estado.

Margarita al paño.

Mar. Deshecho el campo enemigo,
ya serà mi intento vano,
si huyò medroso el tirano,
que infeliz estrella sigo!
Mas que descubren los ojos,
cielos! no es Adolfo? Si:
mis intentos conseguí:
mas si en sangrientos despojos
se vè postrado, y herido;
que vengança he de tomar,
si es torpe afrenta manchar
el azero en vn rendido.

Saca el Soldado la Corona.

Ad. Muestra, porq̃ el mundo escriva
en archivos de mi fama,
que Rey la muerte me llama.

Mar. No serà, mientras yo viva.

*Sale por otra parte Matias, y quitale
la Corona Margarita, quando se
la queria poner.*

Mat. Al bosque se retirò
herido, buscadle, cielos!
logro tienen mis desvelos.

Marg. Tu valor lo mereciò.

Levantase Adolfo tropezando.

Ad. La vida te he de rendir,
que ya està ociosa en mi pecho;
mas porque te viò, sospecho,
que no se atreve à salir.
Sacala con otra herida,
que esta es la que te faltò,
no muera Vniades, yo
à manos de otro homicida.
Que serà quitarte à ti
el blason de la victoria,
partir con otro la gloria
averme vencido à mi.

Mar. La piedad es mi blason,
darte la vida procura,
porque estando ella segura,
es mas illustre el perdon.
Tienen estrecha amistad
lo cruel, y lo villano;
y siempre se dan la mano
la victoria, y la piedad.

Ad. Ya es tarde, la muerte espero,
que con tus piedades lucha,
y ya en los labios escucha,
para responder que muero.

Cae de vtro.

I Qu' desdichada ambicion!

Mar. Escucha aora, Matias.

Mat. Dexa, que primero admire
el valor que te eterniza;
si cabe en la admiracion
tu a'abança sin embidia.

Mar. Mis propios acentos copias,
tu admiracion es la misma,
que de tu victoria hallaste
en mi alegre pecho escrita.
Y como salí à los labios,
pretendiò tu bizzarria
copiarle porque tu voz,
no hizo mas de repetirla.
Pues quando triunfo el mayor
por vencedor te acredita,

no dexes blanco en la hazaña,
 que à tus blasones refista.
 Esta joya es la que ganas,
 tu al tirano se la quitas,
 que pues le diste la muerte,
 del vltimo bien le privas;
 que si yo lleguè à cobrarla,
 es que el coraçon sabia,
 que tu à quitarsela à Adolfo,
 el bosque en su busca pifas.
 Recibe lo que ganaste,
 que mejor mano es la mia,
 y aun tu frente vitoriosa,
 si pudiera.

Mat. No profigas,
 que vltraja la magestad
 con el afecto, y le quitas
 à tu perdon el remedio,
 para que el rigor reprima
 la Reyna Governadora,
 en tanto que Rey se elija,
 es bien que tu se la entregues.

Mar. Rindome à tus cortesias,
 y ruego al Cielo, que logres
 quanto mi esperança anima,
 quanto alientan mis deseos,
 que en tus fortunas se libran.

Mat. Aunq vès, que de Alva Real
 estamos tan à la vista,
 que de los muros celebran
 el triunfo, dos compañías
 iràn en tu guarda.

Mar. Basta,
 si tu fortuna me guia,
 para que buele segura
 al mas contrapuesto clima. *V.*

Mat. El despojo en los soldados
 se llama homrosa codicia,
 pues gana, à costa del riesgo,
 lo que al contrario le quita.
 Descàse el campo en la presa,
 mientras se despeña el dia,

y premiese de su mano,
 para que alentado sirva.

Sale Merlin.

Merlin, bien has peleado.
Mer. Y de esso te pido albricias,
 y tambien de que la Reyna,
 honras son bien merecidas
 de tu valor, ha dexado
 los muros, y ya camina
 con todos los Electores,
 y Palatinos, que cifran
 el gobierno, y la eleccion.

Mat. Mi obediencia los reciba.
Clarines, y salgan hombres, y mu-
geres acompañando à la Reyna.

Reyn. Valeroso defensor
 del Reyno, que solicita
 tu amparo, pues lo defiendes;
 es muy justo que le rijas.

Car. Los Electores te aclaman
 Rey, para que eterna viva
 la memoria de tu nombre,
 las esquadras que acaudillas
 como vencedor dichoso,
 nuevo Cesar te apellidan;
 pues entre el confuso aplauso
 de tantas voces distintas,
 bronces del plomo animados,
 trompas del aliento heridas:
 deçid con festivas voces,
 viva nuestro Rey Matias.

Tod. Viva, viva.

Sale Margarita.

Marg. Y para que se corone,
 traygo la Sagrada insignia,
 que si la perdiò vn engaño,
 oy la restaurò vna dicha
 de Adolfo, en yltimas horas,
 donde muriendo agoniza
 entre la mano, y la frente,
 aun mas q sangrienta, indigna,
 la cobrè, agora à tus plantas

Amor, Lealtad, y Ventura.

la ofrezco, para que sirva
à mis yerros de piedad,
y de laurel à Marias,
pues sin tenerle, no fuera
legítimo Rey de Vngria.

Rey. Tu nõbre celebre el mûdo,
Carlos, à vos le es debida
la ceremonia Real,
por vuestra nobleza antigua,
que à vista de su victoria,
la Magestad se acredita,
y por ser el primer voto
en la eleccion.

Toma Carlos la Corona, y pone selà à Marias.

Car. Pues reciba
de mi humilde mano, el Rey,
la Corona merecida.

Mat. Aunque parece ligera,
serà forçoso que oprima,
frente, y ombros, con el peso
de administralla, y regillà.

Mar. Ha cielos! en la mudança
de estado, siempre se olvidan
los hombres, y mas teniendo,
(soy infeliz) à la vista
vna Reyna, que à mis ojos,
y à mi despecho le estima.

Mat. Que harè en tan opuestas dudas
de amor, y poder; no escriya
el mundo, que olvido ingrato
las obligaciones mias.

Señora, ya yo soy Rey,
y pues lo soy.

Reyn. No prosigas,
que en tu silencio descubro
tus afectos, Margarita
es la esfera de tu amor,
y el alma con que respiras.
Mi casamiento ha tratado
Escocia, pues no permitan
lòs cielos, quando el poder
bastara, que yo divida
dos voluntades conformes.

Mat. Fineza, que te acredita,
haziendo inmortal tu fama,
pues he hallado en Margarita
Amor, Lealtad, y Ventura.

Mar. Apar de los siglos vivas.

Car. Huvo suerte mas dichosa!

Mat. De la mayor Monarquia,
quisiera hazeros señora.

Denfe las manos.

Mar. Para ofreceros la vida.

Mat. Goze Enrico los Estados
de Adolfo.

Enr. Para que sirva
con mas justa obligacion,
mercedes no merecidas.

Car. También, por lo q̃ interessa
de los premios, participa
mi obediencia.

Mat. Y el Poeta,
que perdoneis os suplica.

E

I

N